

AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Il Politecnico di Milano intende bandire procedura di affidamento diretto tramite richiesta di preventivi ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del DL 16 luglio 2020, n. 76, convertito in Legge 11 settembre 2020, n. 120 e modificato con Decreto Legge n. 77 del 31 maggio 2021 per la **"FORNITURA DI SESSIONI DI SHOOTING E PRODUZIONE DI VIDEO"**.

Gli operatori economici interessati ad essere presi in considerazione sono invitati a manifestare interesse.

1. AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE

Politecnico di Milano

2. OGGETTO DELLA FORNITURA

Si richiederà la fornitura di un pacchetto a consumo per:

- sessioni di shooting e relativa produzione di video,
- montaggi video da registrato e/o foto.

Si richiederà inoltre un pacchetto di ore per attività di produzione/elaborazione video.

Nel dettaglio si richiederà la realizzazione di 3 differenti tipologie di video:

1. Rassegna #IIPOLIMrisponde

Il prodotto potrà prevedere: intervista a uno o più docenti dell'Ateneo da svolgersi in una qualsiasi sede del Politecnico di Milano, elementi di motion graphics, riprese di copertura presso il Politecnico.

Al fornitore si richiederà di elaborare una nuova proposta del format, in particolare dei seguenti elementi:

- sigla animata con nome della rubrica e logo del Politecnico di Milano
- taglio e tipologia delle riprese, sottopancia con nome e cognome dell'intervistato, hashtag #IIPOLIMrisponde da inserire nella sigla iniziale, eventuali parole chiave che individuino area o progetto di ricerca dell'intervistato, ed elementi grafici che accompagnino alcuni passaggi dell'intervista.
- musica di introduzione da applicare in tutti i video

I video avranno durata di circa 3 minuti e dovranno essere forniti in formato ottimizzato per pubblicazione su Youtube, Facebook, LinkedIn, IGTV. Per ciascun video il fornitore dovrà produrre file .srt con i sottotitoli nella lingua originale del video stesso (italiano o inglese).

La rubrica è visibile al link:

https://www.youtube.com/watch?v=gTHIKVaXBDg&list=PL_06oobzMEusUQOTpSJ06_J_85Wd87-t

2. Video dei Laboratori di Ricerca del Politecnico di Milano

Il prodotto potrà prevedere: intervista a uno o più docenti dell'Ateneo da svolgersi in una qualsiasi sede/ all'interno del laboratorio selezionato del Politecnico di Milano, elementi di motion graphics, riprese di copertura presso il Politecnico.

Al fornitore si potrà richiedere di utilizzare il format già in uso o di elaborare una nuova proposta dei seguenti elementi:

- una sigla animata con titolo e logo del Politecnico di Milano o l'utilizzo del format già utilizzato.
- taglio e tipologia delle riprese, sottopancia con nome e cognome dell'intervistato, parole chiave che individuino area o progetto di ricerca dell'intervistato, eventuali elementi grafici che accompagnino alcuni passaggi dell'intervista (da individuare in collaborazione con il committente)
- musica di sottofondo da applicare in tutti i video

I video avranno durata variabile fino ad un massimo di 10 minuti.

Per ciascun video il fornitore dovrà produrre file .srt con i sottotitoli nella lingua originale del video stesso (italiano o inglese).

I video già realizzati sono visibili al link:

https://www.youtube.com/watch?v=et1HUOmHJcY&list=PL_06oobzMEusSWRva9UTSt5J9VxBWAvnB

3. Interviste

Il prodotto potrà prevedere: intervista a uno o più persone in una qualsiasi sede del Politecnico di Milano, elementi di motion graphics, riprese di copertura presso il Politecnico. Possono essere richieste fino a un massimo di 3 trasferte su territorio nazionale per l'elaborazione di altrettanti video.

Per ciascuna produzione video potrebbero essere richieste:

- sigla animata con titolo e logo del Politecnico di Milano
- taglio e tipologia delle riprese, sottopancia con nome e cognome dell'intervistato da inserire per tutta la durata del video, eventuali parole chiave che individuino area o progetto di ricerca dell'intervistato, ed elementi grafici che accompagnino alcuni passaggi dell'intervista
- inserimento testo alternativo fornito dal Politecnico.
- musica di introduzione

I video avranno durata non superiore ai 10 minuti.

Per ciascun video il fornitore dovrà produrre file .srt con i sottotitoli nella lingua originale del video stesso (italiano o inglese).

I video potranno essere utilizzati per proiezioni locali e/o per pubblicazioni su web o su canali social.

Sono necessari i seguenti servizi base, che non saranno richiesti necessariamente per tutti i video:

Shooting

- Regia
- Operatori audio/video e attrezzature complete
- Riprese con doppia camera full HD
- Predisposizione set con luci
- Speakeraggio professionale

Montaggio e elaborazioni video

- Montaggio, trattamento colore, inserimento elementi di motion graphics
- Ricerca e acquisto diritti per eventuali immagini (foto o video) e musiche integrative
- Inserimento testo alternativo in sottopancia

3. IMPORTO E DURATA

Il prezzo presunto e stimato e non garantito per la fornitura di un pacchetto a consumo sarà di 39.000,00 € + IVA per l'intera fornitura, comprensivo di tutti gli oneri concernenti la fornitura, che devono, pertanto, intendersi a carico della Ditta offerente.

Il prezzo sarà così suddiviso:

- sessioni di shooting e relativa produzione di video e/o montaggi video da registrato e/o foto: 34.000,00 € + IVA
- 5.000,00 € + IVA per altre attività di produzione/elaborazione video

A norma della disciplina vigente (decreti legislativi nn. 50/2016 e 81/08) la Stazione appaltante reputa che non vi siano rischi interferenziali per la sicurezza dei lavoratori dell'aggiudicatario e pertanto non reputa opportuno scomputare dalla base di gara alcun costo sulla sicurezza.

4. SOGGETTI AMMESSI

Sono ammessi a partecipare alla presente manifestazione d'interesse gli Operatori Economici di cui all'art. 45 del D. Lgs 50/2016.

In caso di partecipazione alla gara di raggruppamenti temporanei o consorzi ordinari di operatori economici troverà applicazione quanto previsto dall'art. 48 del D.Lgs. 50/2016.

5. REQUISITI GENERALI E DI IDONEITA' PROFESSIONALE

- a. assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016;
- b. requisiti di idoneità professionale di cui all'art. 83, comma 1 lett. a) del d.lgs. 50/2016: Iscrizione nel registro delle imprese della C.C.I.A.A. o nell'apposito registro se cooperativa, dalla quale risulti che l'impresa svolge attività nel settore della presente manifestazione d'interesse.

Per tali requisiti occorre compilare il DGUE.

7. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

Gli operatori che abbiano manifestato interesse e rispondano ai requisiti sopra elencati saranno successivamente invitati a proporre un progetto di servizio ed un preventivo. La procedura sarà aggiudicata tramite affidamento diretto previo confronto dei progetti e preventivi ricevuti.

8. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA

I soggetti in grado di soddisfare i requisiti minimi inderogabili richiesti e che dispongono delle capacità tecnico professionali come delineate nel testo del contratto possono presentare la propria candidatura presentando:

1. DGUE e dichiarazioni integrative al DGUE;
2. una dichiarazione su carta intestata di poter fornire il servizio richiesto con i requisiti minimi individuati al precedente punto 3.

La documentazione deve essere fornita esclusivamente in formato elettronico e potrà essere inviata tramite Posta Elettronica Certificata all'indirizzo pecateneo@cert.polimi.it.

Il messaggio deve avere per oggetto: "**Candidatura fornitura di sessioni di shooting e produzione video**".

Si ricorda che il servizio di PEC ha validità legale solo se entrambe le e-mail, quella da cui si invia e quella in cui si riceve il messaggio, sono e-mail di posta certificata. Eventuali messaggi spediti da caselle non certificate o con oggetto diverso da quanto sopra indicato NON saranno presi in considerazione.

Gli operatori economici interessati devono presentare candidatura allegando obbligatoriamente la documentazione, il DGUE e le dichiarazioni integrative al DGUE.

La documentazione dovrà pervenire entro le ore 13:00 del giorno 17/03/2022

Eventuali documentazioni pervenute oltre tale termine non saranno prese in considerazione.

9. ULTERIORI INFORMAZIONI

Gli operatori economici che presenteranno candidatura potranno essere contattati dal RUP al fine di acquisire ulteriori informazioni sulle soluzioni tecniche di cui dispongono le strumentazioni in oggetto.

Il presente Avviso non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo l'Ente. L'Ente si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

L'Ente, a seguito delle domande pervenute e della relativa documentazione analizzata, si riserva di invitare alla successiva procedura negoziata, tutti gli operatori economici, rispondenti nei termini ed in possesso dei requisiti e dei criteri richiesti rispettivamente ai punti 3, 6 e 7 come dichiarati nella candidatura.

Gli operatori economici interessati sono invitati ad iscriversi alla piattaforma Sintel. Informazioni relative alle modalità di iscrizione e qualifica sono reperibili sul sito:

- <http://www.polimi.it/impreseproponiti-come-fornitore>
- <https://www.ariaspa.it/wps/portal/site/aria>

e tramite il call center di ARIA al numero verde 800.116.738

Eventuali richieste di chiarimento possono essere indirizzate al RUP dott.ssa Simona Olgiati simona.olagiti@polimi.it

10. TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I dati raccolti saranno trattati ai sensi del Regolamento Ue 2016/679 (GDPR), esclusivamente nell'ambito della presente procedura.

11. PUBBLICAZIONE AVVISO

Il presente avviso è pubblicato sul sito internet del Politecnico di Milano, nella sezione "Info per - Imprese - Partecipa ad una gara".

Il RUP

Dott.ssa Simona Olgiati

Firmata digitalmente ai sensi della normativa vigente